SIMPSON COMICS

BONGO COMICS GROUP

MÉXICO $15.99
ARGENTINA $3.99
CHILE $1,400.99

#58

GRUPO EDITORIAL

©1999 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

7 509982 402442 58

EL SHOW DE HOMERO

GUIÓN
CHUCK DIXON

LÁPIZ
PHIL ORTIZ

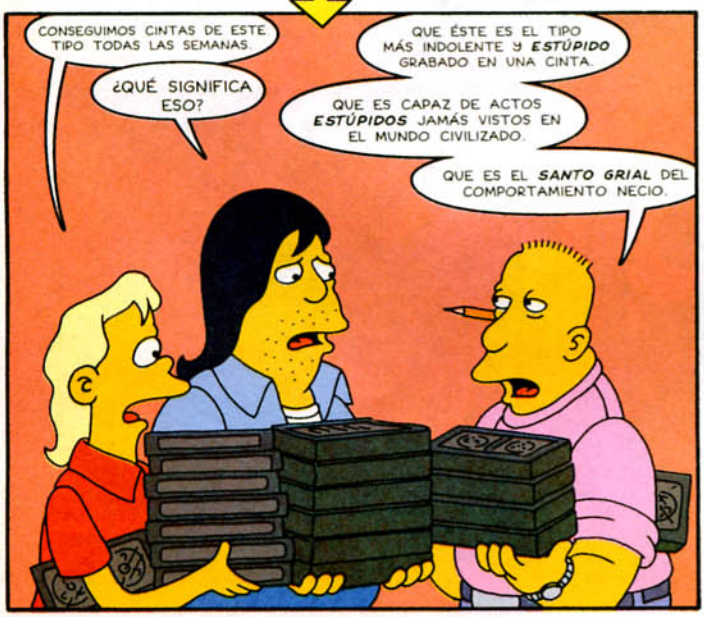
TINTA
TIM BAVINGTON

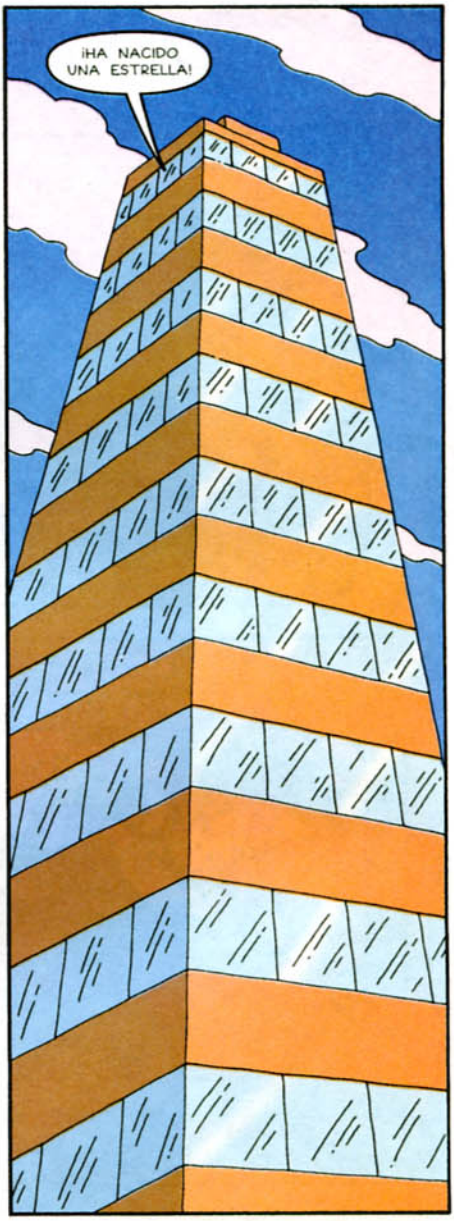
COLOR
NATHAN KANE

EL SEÑOR TELEVISIÓN
MATT GROENING

CONSEGUIMOS UNA CINTA DE ESTE TIPO ***ARDIENDO*** LA SEMANA PASADA.
¿NO ERA AL QUE SE LE AGARRÓ LA MANO EN EL CAJERO AUTOMÁTICO EN EL PROGRAMA DE LOS "VIDEOS MÁS DIVERTIDOS DEL MUNDO"?
CREO QUE TENEMOS ***MUCHO*** DE ESTE TIPO EN LAS CINTAS.

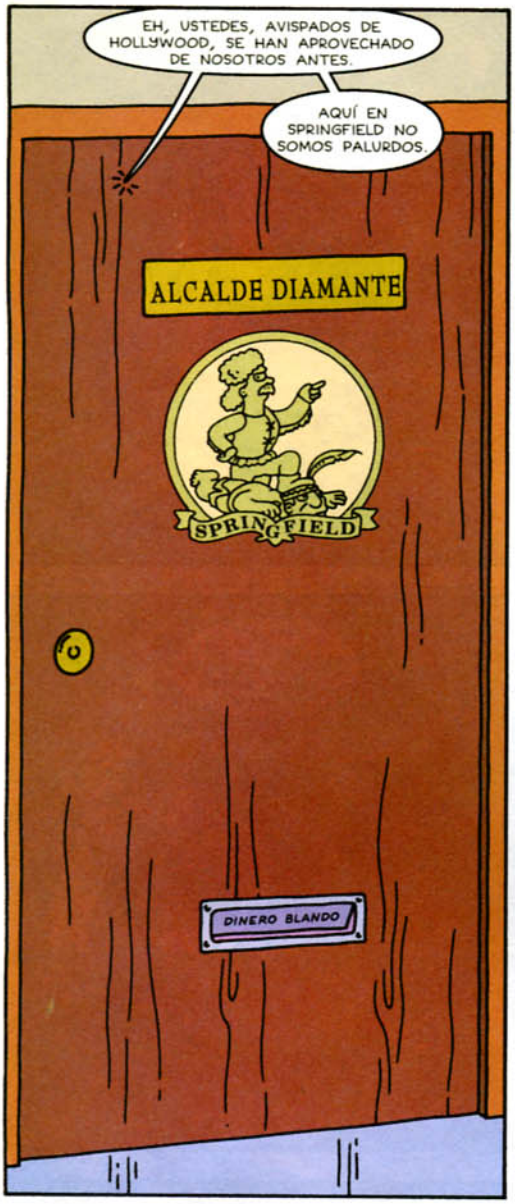
AQUÍ HAY UNA. "HOMBRE SE ESTRELLA CONTRA UNA COLMENA CON LA CORTADORA DE CÉSPED."
AQUÍ HAY OTRA. "HOMBRE SE PRENSA LOS LABIOS CON UN VENTILADOR."
Y "TIPO CON MONO CON PANTALONES".
APESTAN
DIVERTIDOS

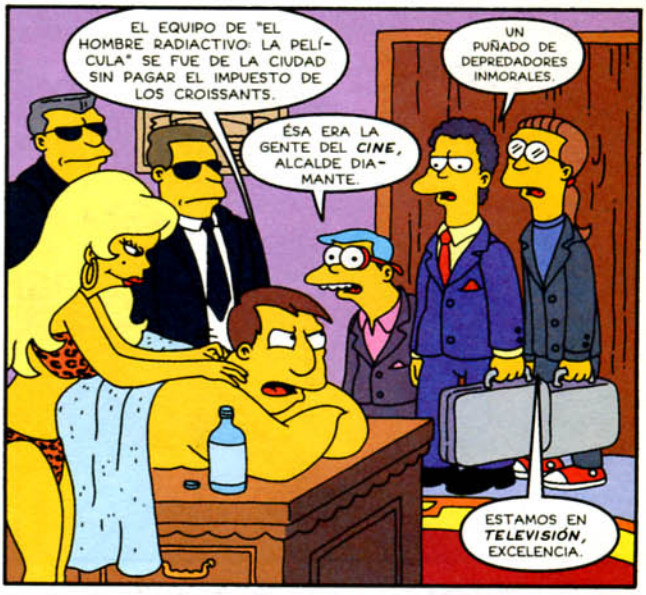

CONSEGUIMOS CINTAS DE ESTE TIPO TODAS LAS SEMANAS.
¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
QUE ÉSTE ES EL TIPO MÁS INDOLENTE Y ***ESTÚPIDO*** GRABADO EN UNA CINTA.
QUE ES CAPAZ DE ACTOS ***ESTÚPIDOS*** JAMÁS VISTOS EN EL MUNDO CIVILIZADO.
QUE ES EL ***SANTO GRIAL*** DEL COMPORTAMIENTO NECIO.


¡HA NACIDO UNA ESTRELLA!

¡CARAMBA, ME CAIGO!
¡ME ESTOY CAYENDO!
¡GENIO, PURO GENIO!
¡CREO QUE MONTAR UN ESPECTÁCULO EN BASE A ESTE MEMO ES UNA IDEA FABULOSA!
YA TENEMOS METRAJE SUFICIENTE DE ESTE HOMERO SIMPSON PARA DIEZ HORAS DE PROGRAMA.
AUNQUE CREO QUE NECESITAMOS MÁS, MUCHO MÁS.
NO PODEMOS DEPENDER DE LOS TELESPECTADORES PARA QUE NOS ENVÍEN AL AZAR CINTAS DE ESTE SUPERTALENTO.
PERO ES ASÍ COMO HACEMOS TODOS LOS SHOWS... DESDE "CUANDO LAS MASCOTAS SE VUELVEN LOCAS" HASTA "LAS PERSECUCIONES POLICIACAS MÁS LOCAS DEL MUNDO".
TRATA DE SER ORIGINAL, JEFF.
SI ESTE HOMERO SIMPSON GENERA TANTAS CINTAS AL AZAR, IMAGINA LO QUE LA CÁMARA NO CAPTA.
PROPONGO QUE SIGAMOS A ESTE HOMBRE LAS VEINTICUATRO HORAS DEL DÍA.
TENGO TANTA FE EN LA TOTAL FALTA DE SENTIDO Y COORDINACIÓN DE HOMERO SIMPSON, QUE ESTOY DISPUESTO A MONTAR LA PRÓXIMA TEMPORADA DE OTOÑO EN BASE A ÉL.
EL SHOW DE HOMERO
¡Sólo en el Canal FOX!

ESTOY CONVENCIDO. VA A SER GRANDE. COLOSAL.
ACEPTO SUGERENCIAS SOBRE CUÁL SERÍA LA MEJOR HORA DE DIFUSIÓN PARA EL "SHOW DE HOMERO".
PODRÍAMOS PONERLO A LA HORA DEL MILENIO.
¿QUÉ?
¡UNNH!
THWAK!
BUENO. VÁMONOS. TENEMOS UNA CIUDAD DE TAMAÑO MEDIO A CONECTAR ANTES DEL LUNES.


EH, USTEDES, AVISPADOS DE HOLLYWOOD, SE HAN APROVECHADO DE NOSOTROS ANTES.
AQUÍ EN SPRINGFIELD NO SOMOS PALURDOS.
ALCALDE DIAMANTE
SPRINGFIELD
DINERO BLANDO


EL EQUIPO DE "EL HOMBRE RADIACTIVO: LA PELÍCULA" SE FUE DE LA CIUDAD SIN PAGAR EL IMPUESTO DE LOS CROISSANTS.
UN PUÑADO DE DEPREDADORES INMORALES.
ÉSA ERA LA GENTE DEL *CINE*, ALCALDE DIAMANTE.
ESTAMOS EN *TELEVISIÓN*, EXCELENCIA.

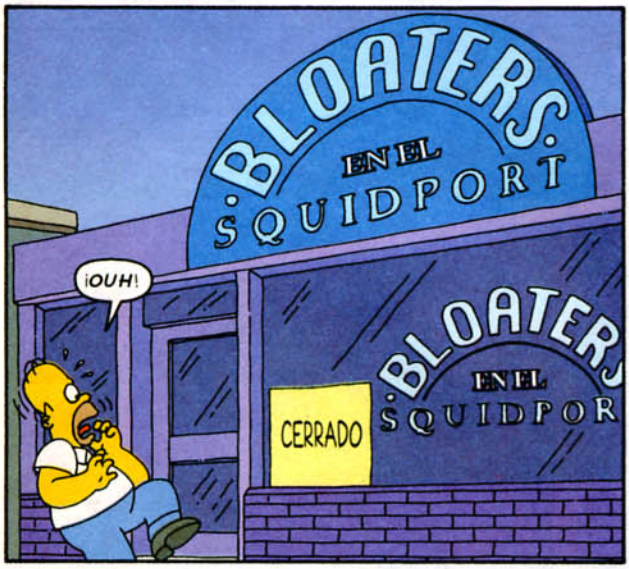
HM, UN POQUITO HACIA LA IZQUIERDA, INGA.
ER, AH, ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA?

SOMOS PREDADORES AMORALES, SEÑOR ALCALDE.

¡NO...
DIOS MÍO, *NO PUEDE SER*!

¡DIME QUE NO ES CIERTO, MOE...
DIME QUE NO ES CIERTO!
MOE'S
CERRADO
¡VAYA A SU CASA!

BUENO, SI ÉSE ES EL TIPO DE ESTABLECIMIENTO QUE DIRIGES, PEREZOSO, ME VOY A...
2719


BLOATERS
EN EL
SQUIDPORT
¡OUH!
CERRADO
BLOATERS
EN EL
SQUIDPOR

BUENO, CONOZCO UN LUGAR CON EL QUE SIEMPRE PUEDO CONTAR...
3407

MINI SUPER
NO CERRAMOS NUNCA
EXCEPTO ESTA NOCHE
¿CUÁNTO PUEDE SOPORTAR UN SER HUMANO?

¿ES QUE EL MUNDO SE HA VUELTO LOCO?

BUENO, SÓLO LE QUEDA UN LUGAR AL TRABAJADOR.
SU CASA.
EH, ¿ADÓNDE VAN USTEDES?
VAMOS AL GRAN MITIN CÍVICO.
¡TONTO! ÉL NO TENÍA QUE SABERLO.
¿QUÉ CÍVICO?
SÍ, TIENE UN IMPULSO INCONTROLABLE DE HABLAR SOBRE MITINES CÍVICOS IMAGINARIOS.
OH, NO QUISE DECIR ESO. ES MI CONDICIÓN.
EL MES PASADO PASARON UNA PELÍCULA EN TV SOBRE ESO.
CREO QUE MARGE LA VIO.
¡IMPORTANTE MITIN CÍVICO ESTA NOCHE!
NO ESTACIONAR
HASTA LUEGO, HOMERO.
BUENO.
HASTA LUEGO.

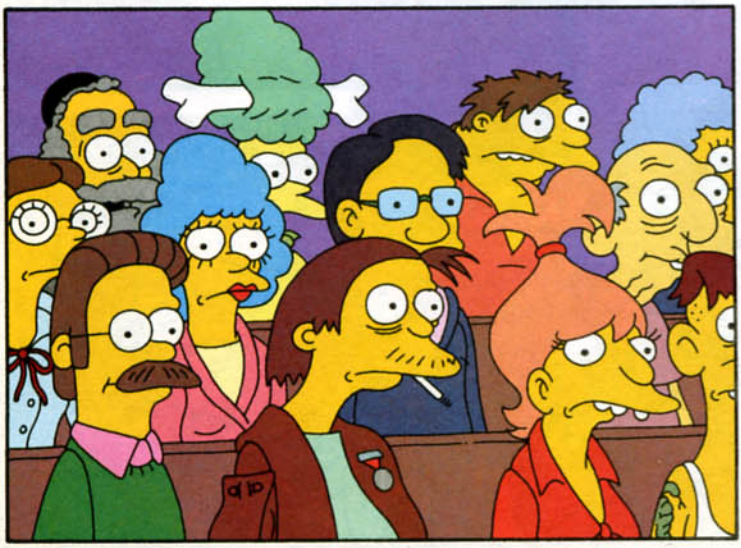
LAMENTO HABER LLAMADO A TODO SPRINGFIELD PARA EL MITIN DE ESTA NOCHE.
VIEJO, QUÉ ASISTENCIA. ¿*GENERALMENTE* VIENE TANTA GENTE A ESTOS MITINES?

ESTAMOS AQUÍ PORQUE NOS HEMOS ENTERADO DE QUE TIENE UN MONTÓN DE *DINERO EN EFECTIVO* PARA GASTAR.
OH.
BUENO, VAYAMOS AL GRANO.

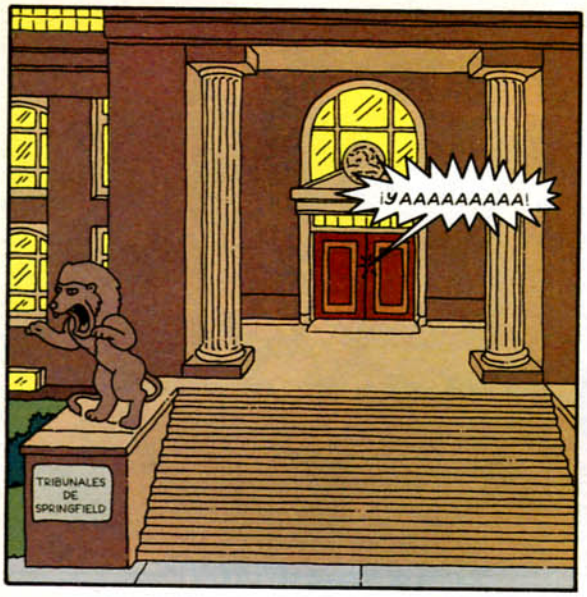
DOS HORAS MÁS TARDE...
ENTONCES ESTAREMOS ESCONDIENDO MICRÓFONOS POR TODA LA CIUDAD PARA UN VIDEO.
PERO ES FUNDAMENTAL QUE TODO SE MANTENGA EN *SECRETO*. *NADIE* DE LA FAMILIA SIMPSON DEBE SABER QUE ESTAMOS GRABANDO A HOMERO SIMPSON.

¿Y, CONCRETAMENTE, *QUÉ BENEFICIO* SACAMOS DE ESTO?

EL CANAL FOX TV PAGARÁ LA CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE BELLAS ARTES PARA LA COMUNIDAD.



O PODRÍAMOS DERROCHAR UN MONTÓN DE *DINERO*.

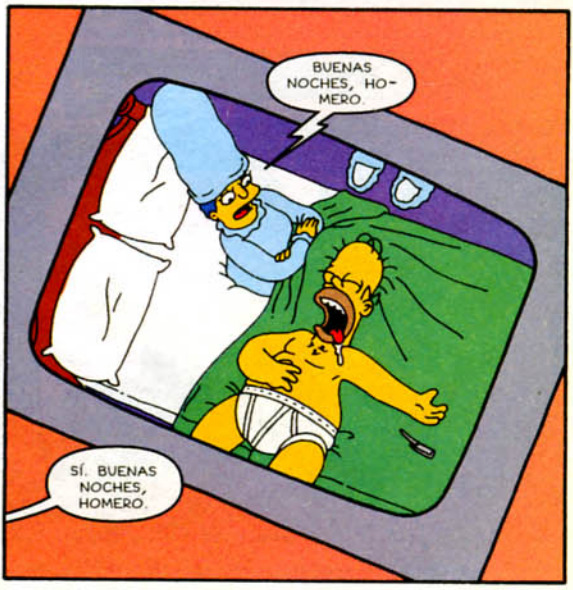

¡¡YAAAAAAAAA!
TRIBUNALES DE SPRINGFIELD

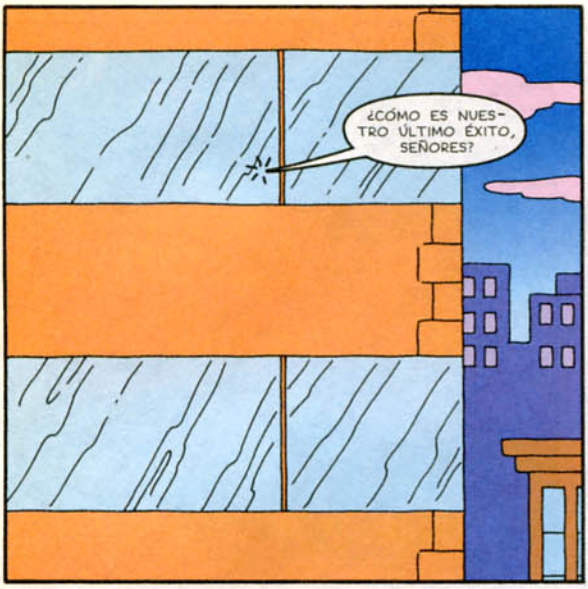
¿OÍSTE ESO?
¿EH?

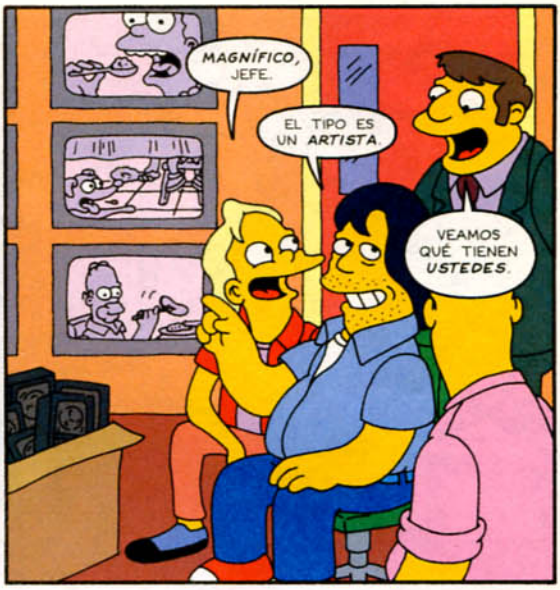
SONABA COMO VÍTORES.
PROBABLEMENTE LOS FLANDERS, MARGE. SIEMPRE ESTÁN ACLAMANDO A DIOS O AL PECADO O ALGO.
HMMMM...

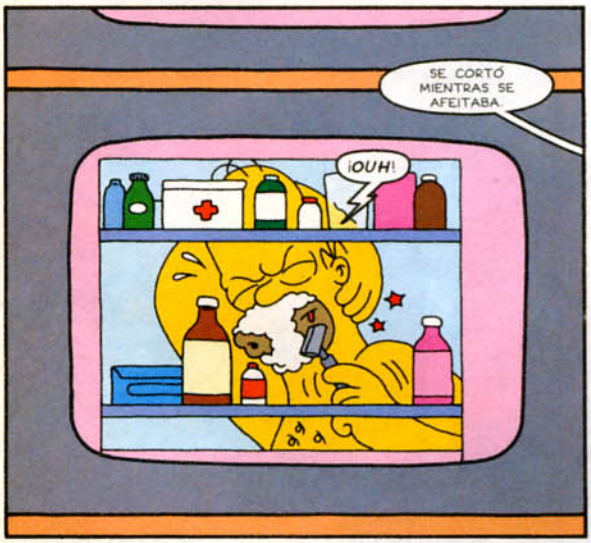
¿CÓMO TE FUE HOY, HOMERITO?
BIEN, CREO. EXCEPTO QUE TODAS LAS TIENDAS DEL CENTRO ESTABAN CERRADAS SIN NINGÚN MOTIVO.
LOS INSPECTORES DE DETECTORES DE HUMO ESTUVIERON AQUÍ.
¿SÍ?

NOS HICIERON SALIR DE LA CASA A MÍ Y A LOS CHICOS DURANTE HORAS, MIENTRAS ELLOS INSPECCIONABAN LAS PILAS.
FUERON MUY AMABLES, PERO TENGO UNA SENSACIÓN RARA...
ZZZZZZZZZ...


BUENAS NOCHES, HOMERO.
SÍ. BUENAS NOCHES, HOMERO.


¿CÓMO ES NUESTRO ÚLTIMO ÉXITO, SEÑORES?


MAGNÍFICO, JEFE.
EL TIPO ES UN ARTISTA.
VEAMOS QUÉ TIENEN USTEDES.


SE CORTÓ MIENTRAS SE AFEITABA.
¡OUH!

LUEGO HIZO ESTO PARA PARAR LA SANGRE.
ESTO LA VA A PARAR...

LUEGO SE CAYÓ POR LA ESCALERA.
¡WHOAP!

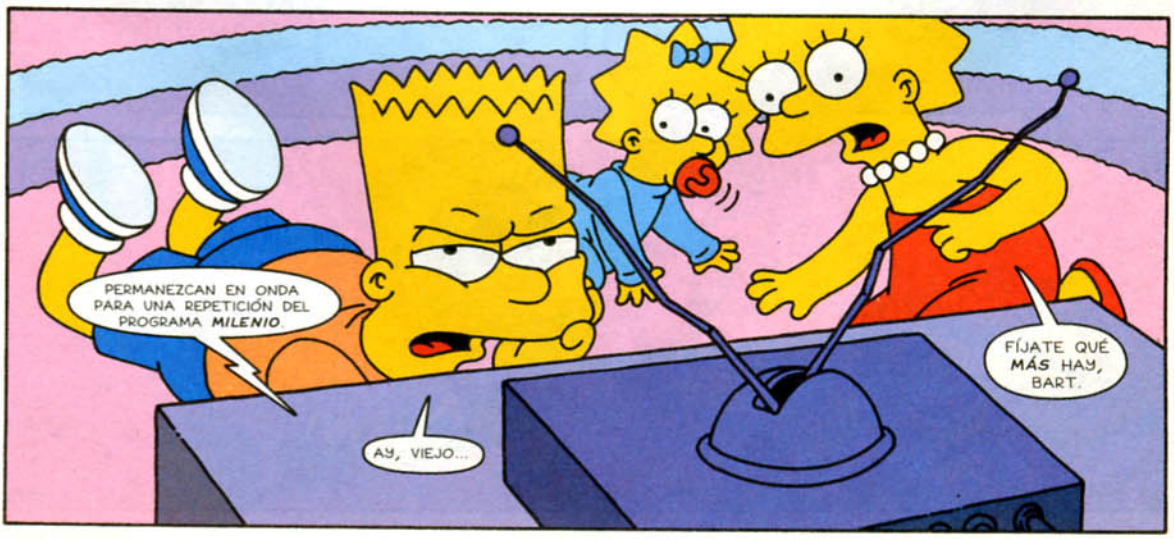
¿Y NO SON NI SIQUIERA LAS NUEVE DE LA MAÑANA?
¡MIREN! ¡SE APUÑALÓ ÉL MISMO CON EL CUCHILLO DE LA MANTEQUILLA!
HA HA HA!
HA
HA!
HA HA HA!
BIEN HECHO, HOMERO.
¡QUIZÁS DEBERÍA TENER SU PROPIO CANAL!

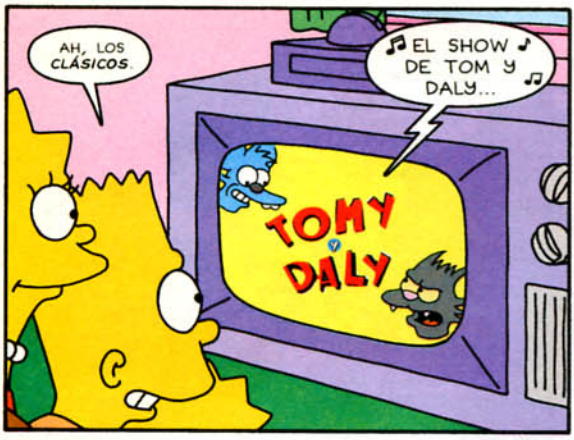
¡BUENOS DÍAS, MI AMIGO ESPECIAL!
¿CÓMO PUEDO SERVIRLE, MI ESTIMADO CLIENTE?

NO SÉ LO QUE QUIERO.
LO QUE GUSTE, SEÑOR HOMERO. TODO LO QUE ELIJA ESTÁ BIEN.
TODOS LOS NUTRITIVOS REFRIGERIOS DEL MINISÚPER, EN LA MILLA DORADA DE SPRINGFIELD, CONSERVAN SU SABOR Y TIENEN LARGO TIEMPO DE DURABILIDAD ANTES DE LA VENTA.
KRISPIE K

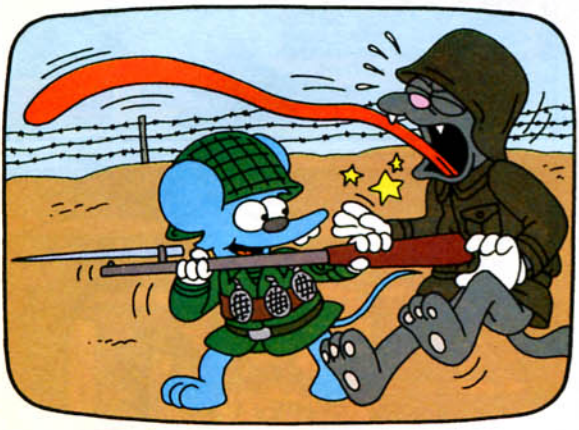
DÉME LOS GLUTAMUNCHIES MONOSÓDICOS.
TAMBIÉN TENGO PUERCOJACKS Y DOCE SABORES DE MALTEADAS, INCLUYENDO JALAPEÑO MOCA.
HMMM... PUERCOJACKS.
GLUTA MONOS
BURRITOS TANDORI 2 POR $1 OFERTA
OFERTA

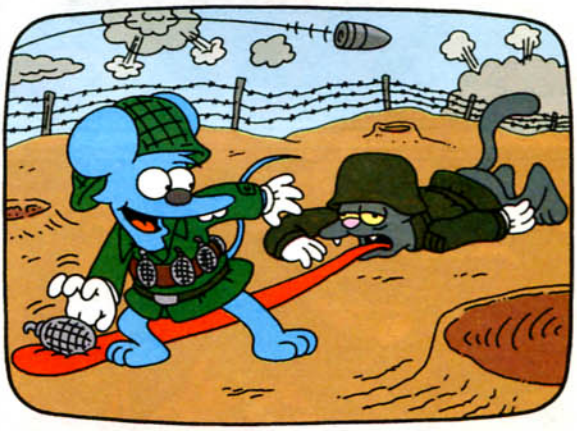
¡POR FAVOR, VUELVA AL MINISÚPER, DONDE VALOR SIGNIFICA SÓLO PAGAR EL DOBLE!
ESTE TIPO ESTÁ HACIENDO UN ANUNCIO COMERCIAL.
DE NADA LE SERVIRÁ. EN SPRINGFIELD VAN A CENSURAR EL SHOW.
¿QUÉ ESTÁN MOSTRANDO EN SU LUGAR?

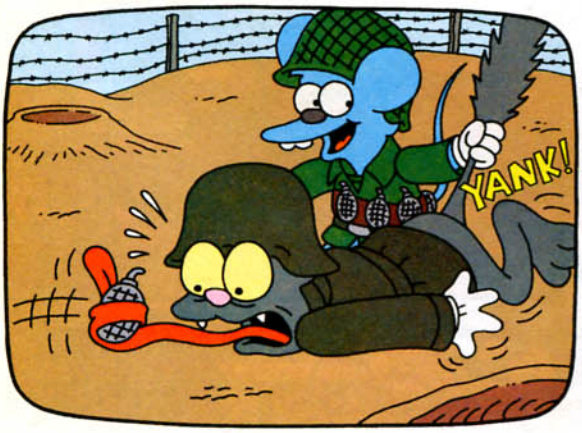

PERMANEZCAN EN ONDA PARA UNA REPETICIÓN DEL PROGRAMA MILENIO.
AY, VIEJO...
FÍJATE QUÉ MÁS HAY, BART.


AH, LOS CLÁSICOS.
♫ EL SHOW ♪ DE TOM Y DALY... ♫
TOMY DALY

TOM Y DALY
en
AFEITANDO AL SOLDADO DALY






YANK!

KA-BOOM!

HA!
HA
HA
HA!
HA
HA
CAMPO DE MINAS
HA
HA
HA!

TENEMOS LOS RESULTADOS DEL ÍNDICE DE AUDIENCIA DE ANOCHE.
¡EL SHOW DE HOMERO ES UN *EXITAZO*!
ÍNDICE DE AUDIENCIA
WHUMP!

¡SOMOS NÚMERO UNO CON LOS HOMBRES DE DIECIOCHO A TREINTA Y CUATRO!
¡SOMOS NÚMERO UNO CON LOS CONSPIRADORES CONDENADOS DE WHITEWATER!
¡SOMOS NÚMERO UNO CON LOS RECIENTES GANADORES DE LA LOTERÍA ESTATAL!
¡SOMOS NÚMERO UNO CON LAS ESPOSAS DE LARRY KING!

LA ÚNICA MALA NOTICIA ES NUESTRO PRESUPUESTO DE EXPLOTACIÓN.
INSTALAMOS *MILES* DE CÁMARAS EN SPRINGFIELD CUANDO PODRÍAMOS HABER CUBIERTO TODA LA *VIDA* DE HOMERO CON SÓLO *SEIS*.

FICCIÓ
LIBROS REGISTRO DE SALIDAS
Días sin actividad: 123.
BIBLIOTECA PÚBLICA DE SPRINGFIELD

¡UN BRINDIS POR *HOMERO SIMPSON*!
¡QUE SIGA CON LAS METEDURAS DE PATA!

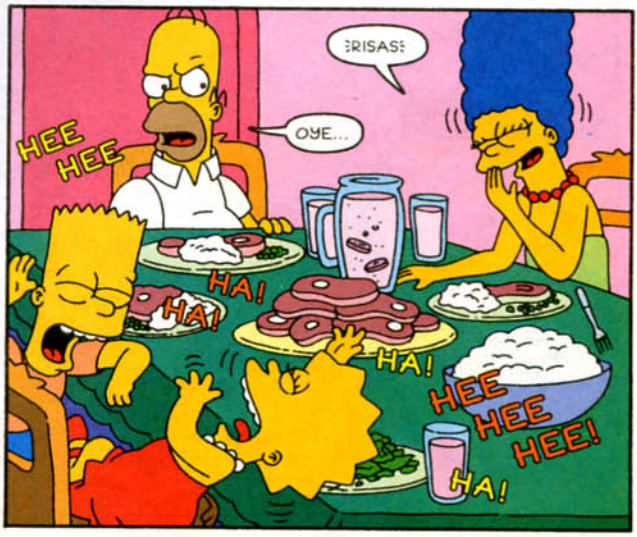
Y DESPUÉS LE DIJE A ESTE TIPO: "¿OH, SÍ? ¡*USTED* LO DICE!"
Duff
CERVEZA

¡LOS PONES EN SU LUGAR, HOMERO!
BIEN HECHO, SIMPSON.
DON RICKLES NO LO HUBIERA DICHO MEJOR.
¿PUEDO DECIRLE "HOLA" A MI MAMÁ?
SLAP!
¡Y NADA VA MEJOR CON UNA BUENA ANÉCDOTA...

QUE LA *CERVEZA DUFF* EN EL *BAR DE MOE*!

FUE FABULOSO, MARGE. EN EL BAR TODOS ESTABAN PENDIENTES DE CADA PALABRA MÍA. ME SENTÍ COMO UNA... ¡PRIMERA BAILARINA!
EL ELOGIO DE UN PUÑADO DE *PARROQUIANOS DE UN BAR* NO ES ALGO PARA ESTAR MUY ORGULLOSO.
¿Y QUÉ HIZO QUE FUERAS *TÚ* EL ALMA DE LA FIESTA TAN DE REPENTE?

CREO QUE FINALMENTE TODOS HAN LLEGADO A *APRECIAR* MI SOFISTICACIÓN Y FINO HUMOR.


¡RISAS!
OYE...
HEE HEE
HA!
HA!
HA!
HEE HEE HEE!
HA!

A MEDIDA QUE PASAN LAS SEMANAS, HOMERO SIMPSON SE CONVIERTE EN UNA OBSESIÓN NACIONAL.
TV
La estrella (no muy brillante) de Fox
¡DIOS!
NOTICIERO SEMANAL
MENSUAL
¡ESTÁ DE MODA DECIR "OUH"!
EL CONSPIRADOR NACIONAL
¡Extraterrestres Roban el Cerebro de Homero-- y lo DEVUELVEN!
NOTICIAS DE HOLLYWOOD
DOOFUS ES BOFFO EN EL PROYECTO DE LOS CINEASTAS INDEPEN-DIENTES

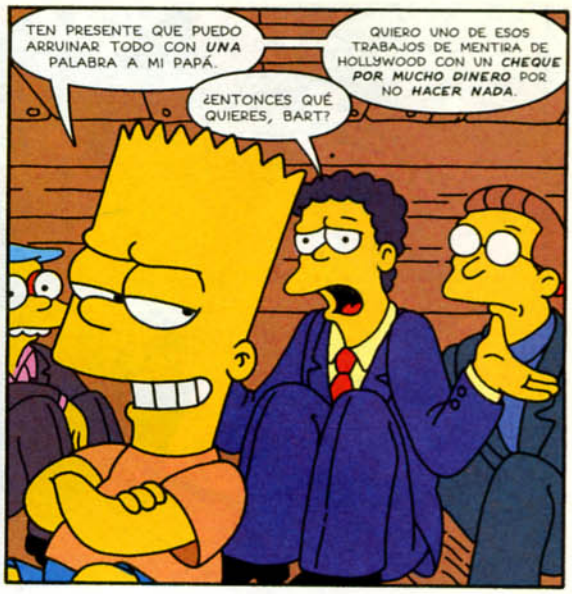
TIENE QUE ESTAR POR SALIR EN CUAL-QUIER MOMENTO.
¿CUÁNTAS VECES SE HA LLEVADO POR DELANTE EL BUZÓN?
EXTERMINADORES DE BICHOS
FUMIGACIÓN
LOS SIMPSON

¿ESTA SEMANA? CUATRO.
BAM!
AHÍ ESTÁ FRANKIE. VUELVE CON LAS ROSCAS.

TÚ NO ERES FRANKIE.
¡NO FUI YO! ¡ÉSTA NI SIQUIERA ES MI PELOTA!

¡JU-JO-JÍ!
¡USTEDES ESTÁN VIGILANDO NUES-TRA CASA!
¡$@&!

¿ENTONCES QUÉ *QUIERES*, CHICO? ¿UNA BICICLETA NUEVA?
¡JA! NO ME HAGAS *REÍR*.


TEN PRESENTE QUE PUEDO ARRUINAR TODO CON *UNA* PALABRA A MI PAPÁ.
¿ENTONCES QUÉ QUIERES, BART?
QUIERO UNO DE ESOS TRABAJOS DE MENTIRA DE HOLLYWOOD CON UN *CHEQUE POR MUCHO DINERO* POR NO *HACER NADA*.

¿QUÉ ES *ESTO*?
BARTOLOMÉ J. SIMPSON PRODUCTOR EJECUTIVO
NO TENGO QUE DECÍRTELO HASTA QUE NECESITES SABERLO, LIS.

LA VIDA NO ES LA MISMA, BARN. TODO HA CAMBIADO.
NO LO HE NOTADO, HOMERO.
NO PARA TI. SÓLO PARA *MÍ*. EL MUNDO ES UN SITIO EXTRAÑO.

¿QUÉ ESTÁS DICIENDO, HOMERO?
NADA HA CAMBIADO AQUÍ EN EL BAR DE MOE.
SIENTO COMO QUE ME ESTÁN OBSERVANDO.
BEBA
ES TU IMAGINACIÓN. MIRA A TU ALREDEDOR.

¡!!!!!!!!!!!!K!

TENGO QUE IR A CASA.
ALLÍ TODO ES NORMAL.
MOE'S
¡HOMERO!
¡HOLA, HOMERO!
¡NO SE ACERQUEN!
¡ES HOMERO!
¡HOLA, HOMERO!
¡ESPERA, HOMERO!
¡HOMERO, VIEJO!
¡AAAAAAAAH!
¡TENGO QUE IR A CASA, CON MARGE!
MARGE SABRÁ LO QUE HAY QUE HACER.
TENGO QUE IR AL AUTO.
UNA BUENA.
EXTERMINADORES DE BICHOS FUMIGACIÓN
NO SÉ...
BASH!
ALGO NO ANDA BIEN AQUÍ.
¡MARGE!

MARGE, ¿SOY YO O LA CIUDAD ENTERA HA ENLOQUECIDO?
BUENO, ÚLTIMAMENTE ESTÁN PASANDO COSAS MUY RARAS.

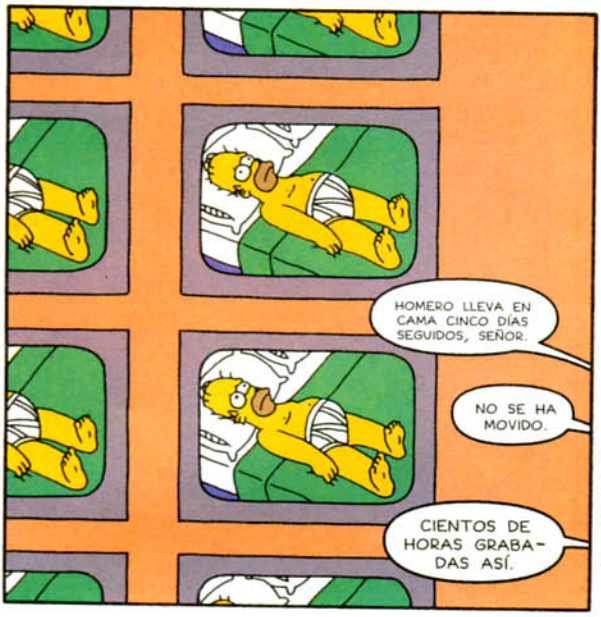
COMO LAS CAJAS DE COMIDA GRATIS QUE HEMOS ESTADO RECIBIENDO...
KRUSTY-O'S
0:00

Y LA ROPA GRATIS...
EL HOLANDÉS FRITO

Y TODAS LAS REUNIONES QUE BART HA ESTADO TENIENDO...

Y EL EXTRAÑO ZUMBIDO EN LAS PAREDES.
¡TÚ! ¡TÚ! ¡TÚ!
¡TODO ES SIEMPRE SOBRE TI!

¡ÉSTE ES MI ATAQUE DE NERVIOS Y ME LO RESERVO PARA MÍ, GRACIAS!
ESTO TIENE MAL ASPECTO, CHICOS.

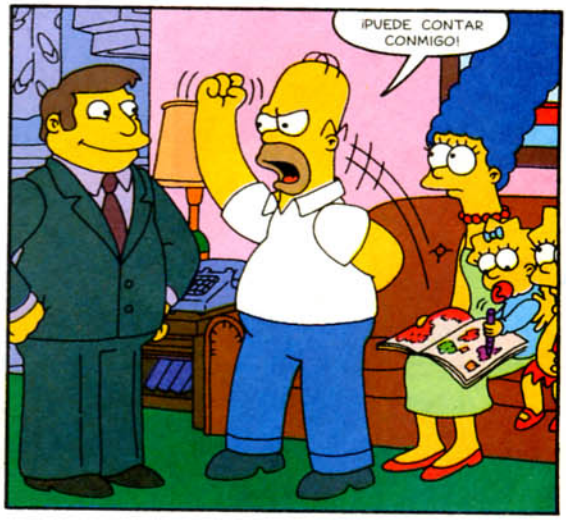

HOMERO LLEVA EN CAMA CINCO DÍAS SEGUIDOS, SEÑOR.
NO SE HA MOVIDO.
CIENTOS DE HORAS GRABADAS ASÍ.

NUESTRO PROGRAMA ÍNTEGRO DEPENDE DE ESTE SHOW.
¡TENÍA MIS SOSPECHAS DE QUE SE LLEGARÍA A ESTO, PERO ALGO HAY QUE HACER!

DESPUÉS...
POR ESO VENGO A APELAR DIRECTAMENTE A *USTED*, SEÑOR SIMPSON.
FOX

SIN *SABERLO* USTED, AMÉRICA HA LLEGADO A *AMARLE*.
NO A PESAR *DE SUS DEFECTOS*, SINO *DEBIDO* A ELLOS. AMÉRICA NO SE *RÍE* DE USTED, HOMERO. SE RÍE *ACERCA* DE USTED.

ESTE PAÍS Y ESTA CADENA NECESITAN QUE USTED SIGA CON SU COMPORTAMIENTO INSENSATO Y TOTAL INDIFERENCIA POR SU PROPIA DIGNIDAD.
¿PUEDE HACERLO, HOMERO? ¿PARA SUS MILLONES DE ADMIRADORES?


¡PUEDE CONTAR CONMIGO!

Y ASÍ EN LOS DÍAS SUBSIGUIENTES...
¡OH, NO! ¡ESTOY USANDO UN SOMBRERO DE MUJER!
FERRETERÍA

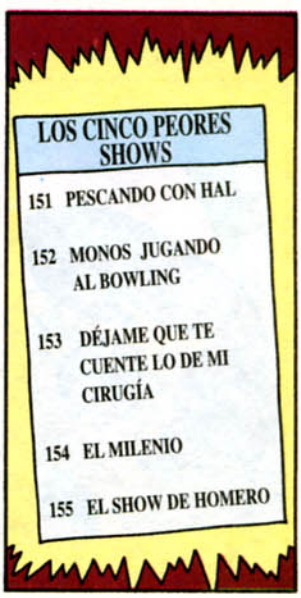
SECTOR 7-G
¡OH! ¡OH! ¡ME CAÍ Y NO ME PUEDO LEVANTAR!

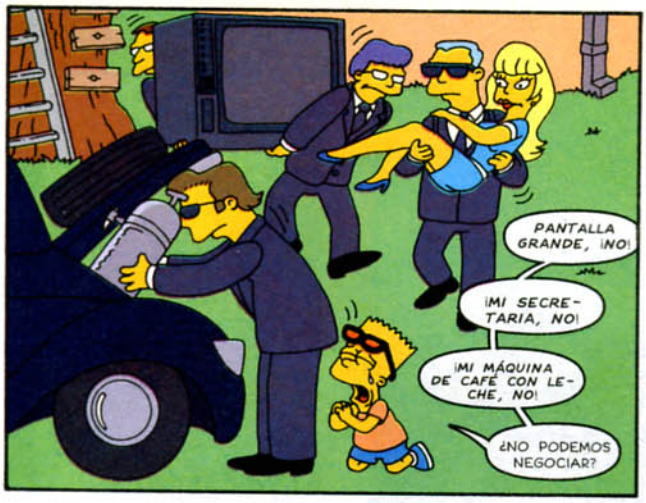
LUEGO EL OSO POLAR LE DICE AL CONEJ...
UN CHISTE MÁS Y TENDRÉ QUE MATARLE, HOMERO.
Duff
VENTA DE CERVEZA

¡UPS!
¡PARECE QUE OLVIDÉ LOS PANTALONES OTRA VEZ!

¿QUÉ ESTÁ HACIENDO?
DIOS MÍO, ESTÁ...
TRATANDO DE SER GRACIOSO.

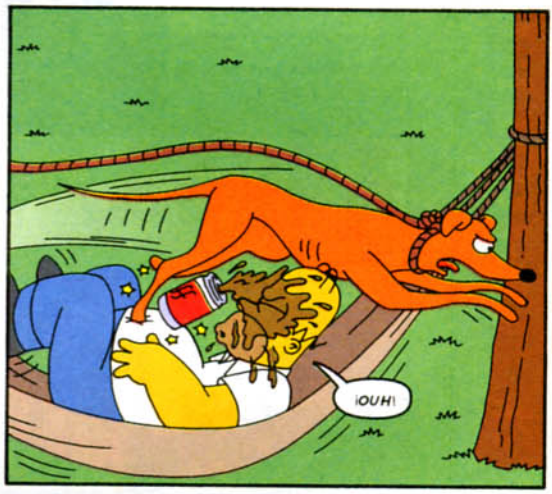
¿POR QUÉ NOS GUSTÓ ALGUNA VEZ ESTE SHOW?
¡EL CANAL DE NASHVILLE!
¡PON EL CANAL DEL TIEMPO!
MEJOR LO APAGAS.

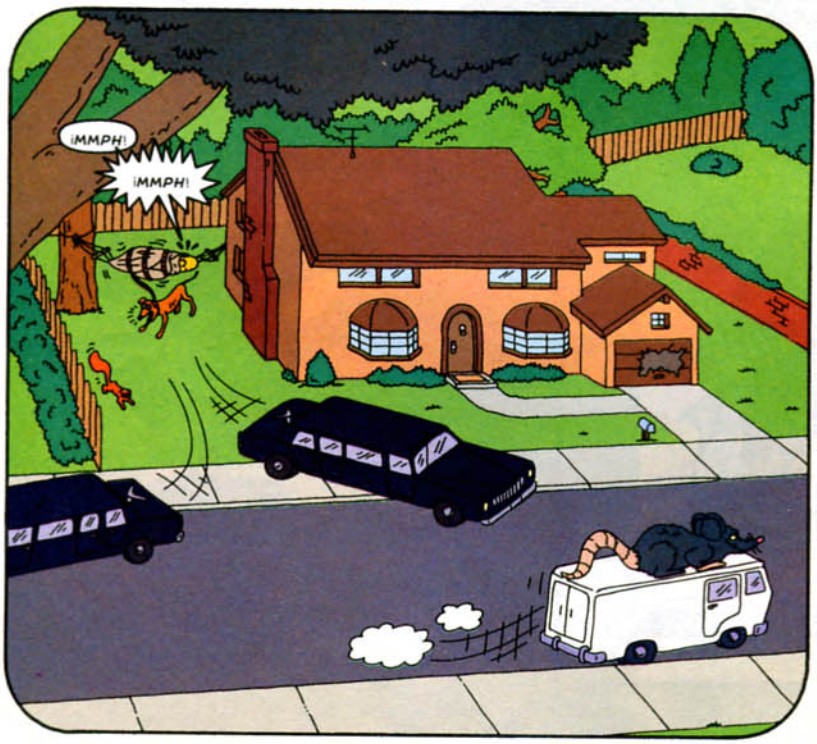

LOS CINCO PEORES SHOWS
151 PESCANDO CON HAL
152 MONOS JUGANDO AL BOWLING
153 DÉJAME QUE TE CUENTE LO DE MI CIRUGÍA
154 EL MILENIO
155 EL SHOW DE HOMERO


PANTALLA GRANDE, ¡NO!
¡MI SECRETARIA, NO!
¡MI MÁQUINA DE CAFÉ CON LECHE, NO!
¿NO PODEMOS NEGOCIAR?

MUCHAS GRACIAS, HOMERO.
NI SIQUIERA SUPISTE HACER DE CHAPUCERO.
LA FAMA NO ES TODO, CHICO.

COMO EL FAMOSO ARTÍFICE DE LA PALABRA, PAT SAJAK, DIJO...
"TODA LA GLORIA ES FUGAZ." AHORA, EN LUGAR DE COMPARTIR MIS ALOCADAS PAYASADAS CON EL MUNDO, ME LIMITARÉ A HACERLO CON MI FAM...
DUFF CERVEZA


¡OUH!


¡MMPH!
¡MMPH!

¡OCH!
¡EL CANAL ABC ME PAGARÁ UNA FORTUNA POR ESTO!
FIN

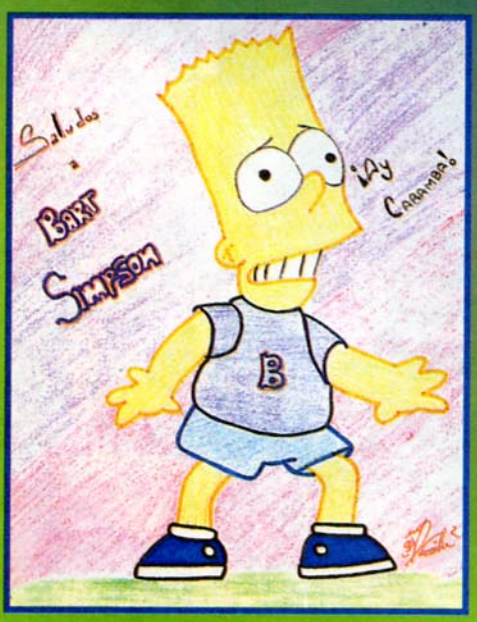
Galería Chatarra Galería

Pedro Figueroa Rodríguez,
Ciudad Nezahualcóyotl,
Estado de México.

Agustín Paniagua Hernández,
Juitepec, Morelos.

Alejandro Jaramillo Mora,
México, D. F.

Andrey Estrada García,
Santa Ana, Sonora.

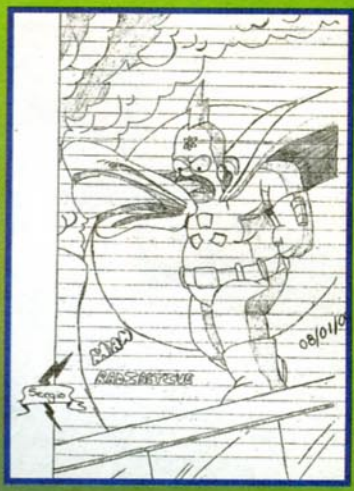


Bárbara Daniela Grijalvo García,
Apizaco, Tlaxcala.

Rodrigo del Toro,
Aguascalientes, Aguascalientes.

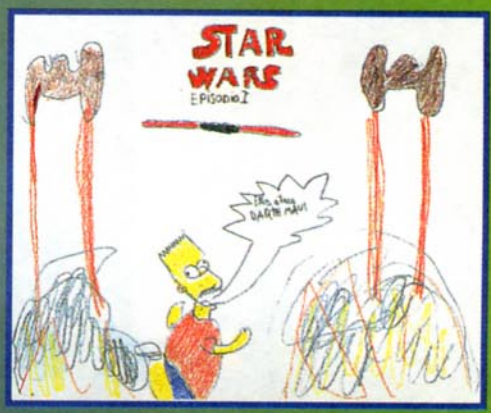
Galería Chatarra Galería

Ignacio Alberto Bardelli,
Los Cardales, Argentina.



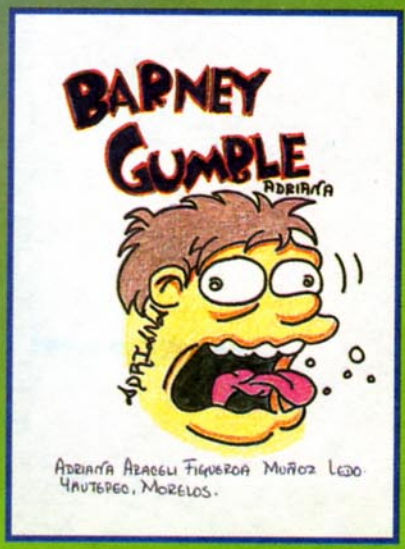
Sergio Rigoberto Avilés Osuna,
Mazatlán, Sinaloa.

Austin Louis Harvey López,
Guadalajara, Jalisco.



Carlos Cruz,
México, D. F.

Sonia Melissa Hernández Bernal,
Matamoros, Tamaulipas.



Adriana A. Figueroa Muñoz Ledo,
Yautepec, Morelos.

Galería Chatarra Galería Chatarra

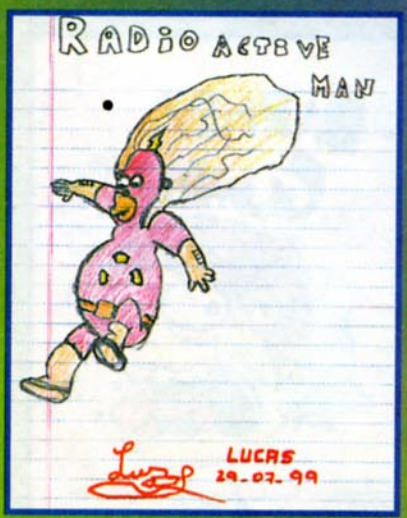
Chatarra Galería Chatarra

José Luis Rangel V.
León, Guanajuato.

Juan Pedro Barragán,
Guadalajara, Jalisco.

Luis Francisco,
Escuinapa, Sinaloa.

Gerardo Daniel Vázquez,
México, D. F.



Lucas Yousfoza,
Santa Cruz, Argentina.

Roberto Carlos Rivera,
Monterrey, Nuevo León.

INTERCAMBIO AMARILLO

Envía hoy mismo tus datos, fotografías y dibujos a: Intercambio Amarillo,
Calle Pino #1, Colonia Florida,
C. P. 01030, México, D. F.

Fabián Castañeda Pinedo
Crucero de Sonora # 217
Colonia Bellavista
C. P. 98080
Zacatecas, Zacatecas.
México.

José Alberto Gutiérrez Lince
Calle 16 de septiembre s/n
Fracc. Santa Mónica
C. P. 91638
El Chico, Veracruz.
México.

Eduardo Torres Álvarez
Real de Ángeles # 9
Colonia Camino Real
C. P. 98600
Guadalupe, Zacatecas.
México.

Luis Fernando Safa Herrera
Sicomoro # 210
Colonia Granjas
C. P. 31160
Chihuahua, Chihuahua.
México.

David Pérez Ramírez
(11 años)
Calle 7 # 210
Lomas de Casa Blanca
C. P. 76080
Querétaro, Querétaro.
México.

Dante Gómez Villanueva
Hidalgo # 29
Colonia Centro
C. P. 62780
Zacatepec, Morelos.
México.

Brenda Zamudio Nicolás
Calle 11 # 1109 "A"
Lomas de Casa Blanca
C. P. 76080
Querétaro, Querétaro.
México.

Adrián López Delgadillo
Ret. Manuel Rangél # 105
Inf. IV Centenario
Aguascalientes,
Aguascalientes.
México.

Gabriel Ordoñes Perrely
Fray Juan de Zumárraga # 47
Cto. Misioneros, Cd. Satélite,
C. P. 53100
Naucalpan, Edo. de Méx.
México.

Flavio Arredondo Briner
Dgo. Faustino Sarmiento # 108
Depto. 112-Ñunga
Santiago de Chile, Chile.
Sudamérica.

Karla Fernanda García Soto
(6 años)
Calle Laredo # 1 Int. 4
Colonia Hipódromo Condesa
C. P. 06140
México, D. F.
México.

Ricardo Rojano Gómez
Norte 86-B # 443
Colonia Nueva Tenochtitlan
C. P. 07890
México, D. F.
México.

Imelda Calderón Vidales
Calle Cabo San Antonio # 93
Colonia Gabriel Hernández
C. P. 07080
México, D. F.
México.

Alejandro Franco Delgado
Calle Ramón Sibra # 2264
Colonia Gran Joaquín
C. P. 44760
Guadalajara, Jalisco.
México.

Fermín Cazares P.
Calle Francisco Mendoza # 301
Colonia Asunción Anales
Ciudad Madero, Tamaulipas.
México.

Rolando Avilés M.
Tezcatlipoca # 222
Fraccionamiento Aquiles
Serdán
C. P. 42034
Pachuca, Hidalgo.
México.

Jonathan E. Trejo del Valle
H. de Nacozari # 106
Colonia Ampliación Nueva
Cadereyta
C. P. 67450
Cadereyta, Nuevo León.
México.

Juan Manuel Concha Arzapalo
Avenida Tláhuac # 1577
Cond. 43 Casa A
U. H. Mirasoles
C. P. 09900
México, D. F.
México.

INTERCAMBIO AMARILLO

Gerardo Jiménez Soto
Laberinto # 36
C. P. 47000
San Juan de los Lagos,
Jalisco.
México.

Iván Pérez Flores
Calle 2 de Abril # 2315-A
Colonia Zaragoza
C. P. 26860
Nueva Rosita, Coahuila.
México.

Juan José Cerda Cervantes
Calle Sicomoros # 160
Colonia La Perla
C. P. 57820
Ciudad Nezahualcóyotl,
Estado de México.
México.

Raymundo Montiel Garcia
Calle Aile # 100
Colonia Santo Domingo
C. P. 04369
México, D. F.
México.

Armando Jiménez Vede
(19 años)
Calle Primera Progreso # 13
C. P. 74360
Metepec, Atlixco, Puebla.
México.

Hugo Fabián Valdéz Gutiérrez
Pasaje Agustín Loeza y Chávez # 310 "C"
Inf. IV Centenario
Aguascalientes,
Aguascalientes.
México.

Aldo Losano Jiménez
Olvido # 34
C. P. 47000
San Juan de los Lagos,
Jalisco.
México.

Néstor Galván
Escobedo # 506
C. P. 506
Linares, Nuevo León.
México.

Juana Claudia Soto Tapia
Salazar # 8 "A"
Zona Centro
C. P. 38940
Yuriria, Guanajuato.
México.

Emanuel Flores López
Iturbide # 9
C. P. 47000
San Juan de los Lagos,
Jalisco.
México.

Felipe A. Canul Parra
Calle 9 # 150
Fraccionamiento Bosques de Mulsay
C. P. 97249
Mérida, Yucatán.
México.

Jorge Daniel Deib Vázquez
Calle 104 # 104
Colonia Bellavista
C. P. 24020
Campeche, Campeche.
México.

Ulises Jiménez Brizuela
Primavera # 62
C. P. 47000
San Juan de los Lagos,
Jalisco.
México.

Ignacio Juanico Tena Mela
Mercedes 1455
C. P. 11200
Montevideo, Uruguay.
Sudamérica.

Rafael Medina Arredondo
Juárez # 104
C. P. 33400
Valle de Santiago,
Guanajuato.
México.

Ignacio Alberto Bardelli
Buenos Aires 354
C. P. 2814
Los Cardales,
Provincia de Buenos Aires,
Argentina.
Sudamérica.

Francisco Javier Dominguez
(10 años)
Calle 15 # 10, Depto. 2
Colonia Centro
C. P. 94500
Córdoba, Veracruz.
México.

Carlos Arturo Austria Cruz
Calle 5 de febrero # 5
Colonia Plan de Ayala
C. P. 92900
Tinuatlan, Veracruz.
México.

Vanessa Villaverde Monez
(15 años)
Avenida 72 Poniente # 532
C. P. 72230
Puebla, Puebla.
México.

Amaury Tellez Urteaga
(13 años)
Francisco Pacheco # 122
Colonia Bosques de la Alameda
C. P. 38039
Celaya, Guanajuato.
México.

Sergio Rigoberto Ávila Osuna
Calle Gutiérrez Nájera # 106
Colonia Centro
C. P. 82000
Mazatlán, Sinaloa.
México.

Ernesto Fernández
Nogales # 20, V-103
C. P. 54750
Cuautitlán Izcalli,
Estado de México.
México.

Omar N. González Rios
Guatemala # 226
Colonia 27 de septiembre
C. P. 93320
Poza Rica, Veracruz.
México.

Ricardo A. Solorio
Carretera al Mezquital # 397
Fraccionamiento Huizache 1
C. P. 34160
Durango, Durango.
México.

Rod Pavel Velasco Ortiz
(14 años)
Avenida Plaza de las Tres Culturas
Manzana 19, Lote 57
Colonia Plazas de Aragón
C. P. 57121
Estado de México,
México.

Óscar Eymerd Díaz Cruz
Albarradas # 9-13,
Primera Etapa
Fraccionamiento El Retiro
Santa María El Tule,
C. P. 68287
Oaxaca, Oaxaca.
México.

Jesús Evelio García López
Fray Juan de Zumárraga # 47
Cto. Misioneros,
Ciudad Satélite
C. P. 53100
Naucalpan, Estado de México.
México.

Arnulfo Obed Dominguez M.
Calle Celsa Virgen # 193
Colonia Prados de la Villa
C. P. 28790
Villa de Álvarez, Colima.
México.

Miguel Martínez López
Avenida 603 # 88
Unidad San Juan de Aragón,
3°. Sección
C. P. 07970
México, D. F.
México.

Iván García Fitz
Plaza de Costilla # 1
3era. Sección Lomas Verdes
Naucalpan, Estado de México.
México.

Frida Ortiz Ornelas
Jorge Bravo # 2906
Colonia Paseos del Sol
C. P. 45070
Zapopan, Jalisco.
México.

Guillermo Huitrón Covarrubias
Avenida Vasco de Quiroga
1680-10
Colonia Santa Fe
C. P. 01210
México, D. F.
México.

Juan Carlos Macías
Calle Lobo # 36-8
Lomas de San Pedrito Pañuelas
C. P. 76148
Querétaro, Querétaro.
México.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

CONMUTADOR
(5) 322-13-00 Fax: (5) 322-13-46

DIRECTORA GENERAL
SONIA BATRES PINELO

TIENDA DE CÓMICS VID
(5) 522-41-18 Y (5) 522-51-49

e-mail:
comics@mundovid.com

VENTA DE REVISTAS
(5) 322-13-35 Fax: (5) 322-13-34

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

GERENTE DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(5) 322-13-53 Fax: (5) 322-13-46

"SIMPSON COMICS" AÑO IV N° 58, OCTUBRE 8 DE 2000

Revista mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente: Manelick de la Parra Vargas.- Directora General: Sonia Batres Pinelo.- Editor responsable: Dr. David Vega Vera. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00.- Fax: (5) 322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero N° 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 322-13-00 , Fax: (5) 322-13-46.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Avenida Instituto Técnico N° 269. Colonia Santa María la Ribera, C. P. 06400, México, D. F. Tel.: (5) 541-46-24 y Fax: (5) 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Impremor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C.. P. 03330, México, D. F.- Pre-Prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Col. Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (5) 688-91-93.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226. Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Copyright © 1999 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

Distribucion: Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán, S. A. C. Av. Vélez Sársfield No. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno 794, piso 9, Tel. 5-342-40-31.- Colombia: Distribuidoras Unidas, S. A., Transversal 93 No. 52-03, Bogotá, Colombia. Tel. 413-93-00.- Chile: Sociedad de Distribuidores Alfa, S. A.. Av. Carlos Valdovinos No. 251, Santiago de Chile. Tel. 5-552-55-99.
PRINTED AND MADE IN MEXICO

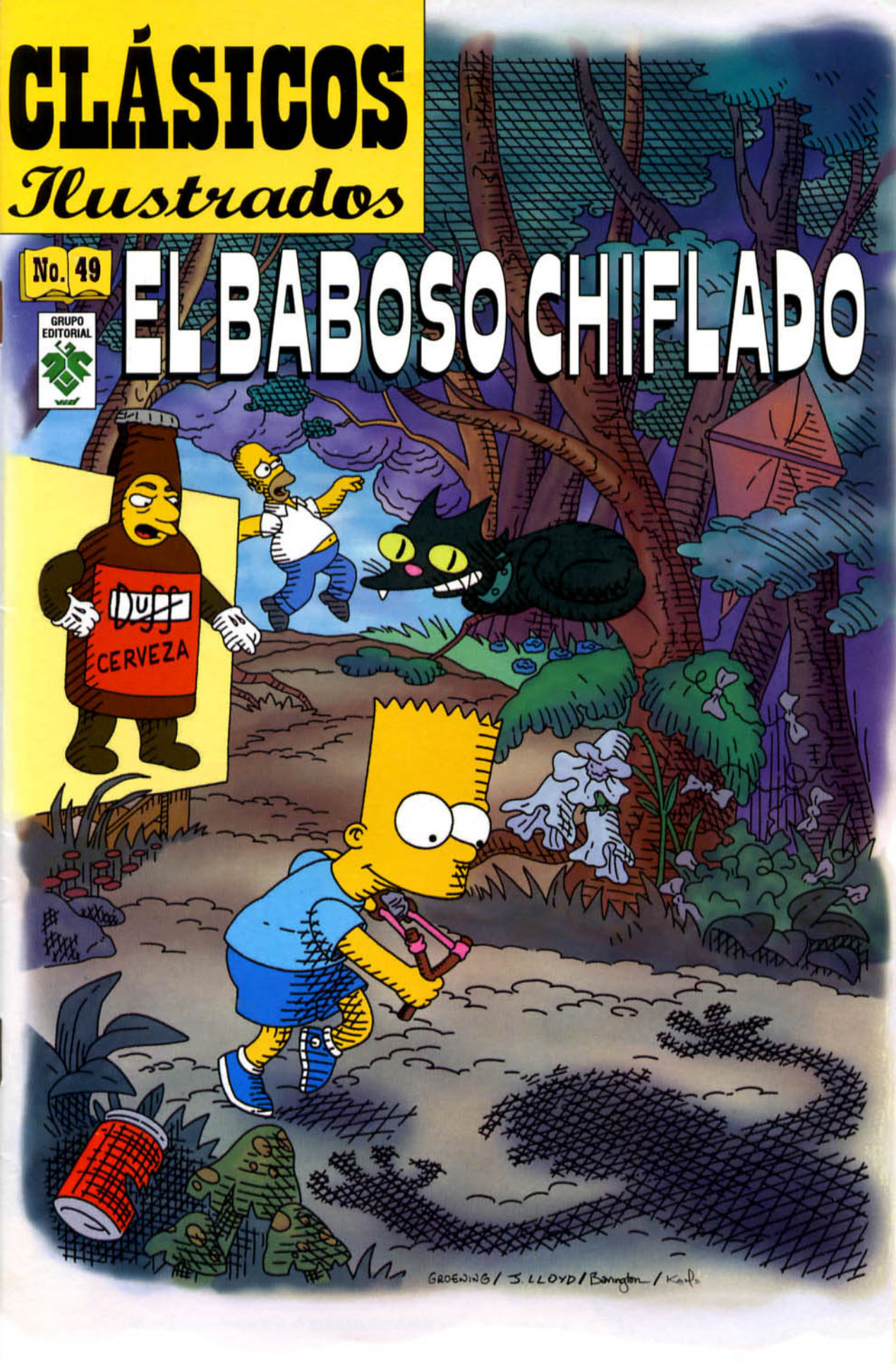
IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

CLÁSICOS Ilustrados

No. 49

GRUPO EDITORIAL VID

EL BABOSO CHIFLADO



EL BABOSO CHIFLADO

Fue Wiggum y sus tramposos compinches,
PÍCNIC ANUAL DE SPRINGFIELD
Springfield Shopper
CAMIÓN DE CERVEZA ROBADO AÚN NO HALLADO

"¡Cuidado con el Baboso Chiflado, hijo mío! ¡Las mandíbulas que babean, la barriga que cuelga!
¡DIOS MÍO! ¡LO ÚNICO QUE HAY QUE TEMER AQUÍ ES TU MAL ALIENTO, CUATE!

Cuidado con la bestia Jub-Jub y evita...
¡DEMONIOS! ¡NECESITO ESOS PARA MI ELOTE!

Las propietarias de la bestia, las hermanas esperpento!"
¡HMMPH!
¡Y TE PREGUNTAS DE DÓNDE LO SACA HOMERO!
¡AUXILIO, AUXILIO!

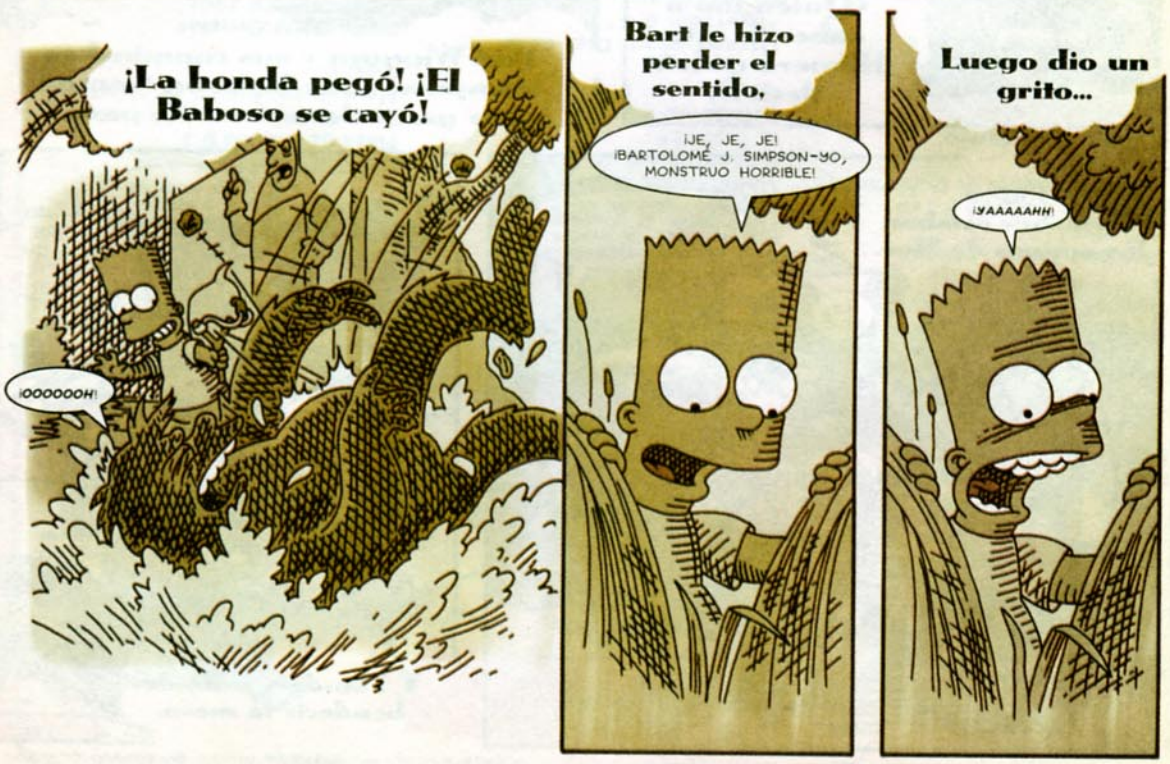
Bart agarró su fiel honda:
¡BASTA YA! ¡YO ME VOY!

Sin hacer caso a los juegos y cometas...
¡AQUÍ, BABOSO CHIFLADO! ¡ASOMA, ASOMA, DONDEQUIERA QUE ESTÉS!

Así que él descansó, apoyado en el cartel de Duffy, y refunfuñó en voz alta...
EL HOSCO DICE:
LA SIGUIENTE MILLA DEL BOSQUE DE SPRINGFIELD ES PATROCINADA CON ORGULLO POR LA CERVEZA DUFF
¡ESTO APESTA!
¡LIMPIA LO QUE DEJARON TUS MASCOTAS, DESGRACIADO!

Y con un pensamiento egoísta Bart se sentó, el Baboso Chiflado con los ojos encendidos de indignación vino tambaleándose por el bosque de Springfield, ¡eructando mientras se aproximaba!
¡AAHHOOOOOOOO! ¡ERUCTO!
¡AY, CARAMBA!

¡Plink, Plunk! ¡Plink, Plunk! ¡Dándole en la cabeza y el tronco!
JURLY
¡TOMA ESTO! ¡Y ESTO! ¡Y ESTO!
¡AROOOOO! ¡OU! ¡AROOOOO! ¡OU!


¡La honda pegó! ¡El Baboso se cayó!
¡OOOOOOH!
Bart le hizo perder el sentido,
¡JE, JE, JE! ¡BARTOLOMÉ J. SIMPSON-YO, MONSTRUO HORRIBLE!
Luego dio un grito...
¡YAAAAAHH!

Porque era Barney Gumble.

"Y, ¿has matado tú al Baboso Chiflado?

¡Ven a mis brazos, intrépido caballero!

¡O fabufeliz día! ¡Calú! ¡Calay! (Quién iba a saber lo que Homero quería decir?).

TIENES RAZÓN. TRANQUILO, QUE NADIE TRATE DE ACERCARSE AL PASTEL DE COCO.

Fue Wiggum y sus compinches tramposos, que hicieron trampa para ganar la carrera de pastel,

Todos borrachos estaban los amigos de Moe,

HA LLEGADO EL MOMENTO, DIJO LA MORSA, DE HABLAR DE MUCHAS COSAS...

¡AY, VIEJO!

¡ERUCTO!

AHORA, ÉSTA ES LA FORMA EN QUE DEBE SER.

¡O REPOLLOS Y REYES!

¿DÓNDE CREES QUE VAS *TÚ*, CHICO?

¡MAMÁ, LOS HOMBRES HEDIONDOS SE ESTÁN HACIENDO LOS GRACIOSOS OTRA VEZ!

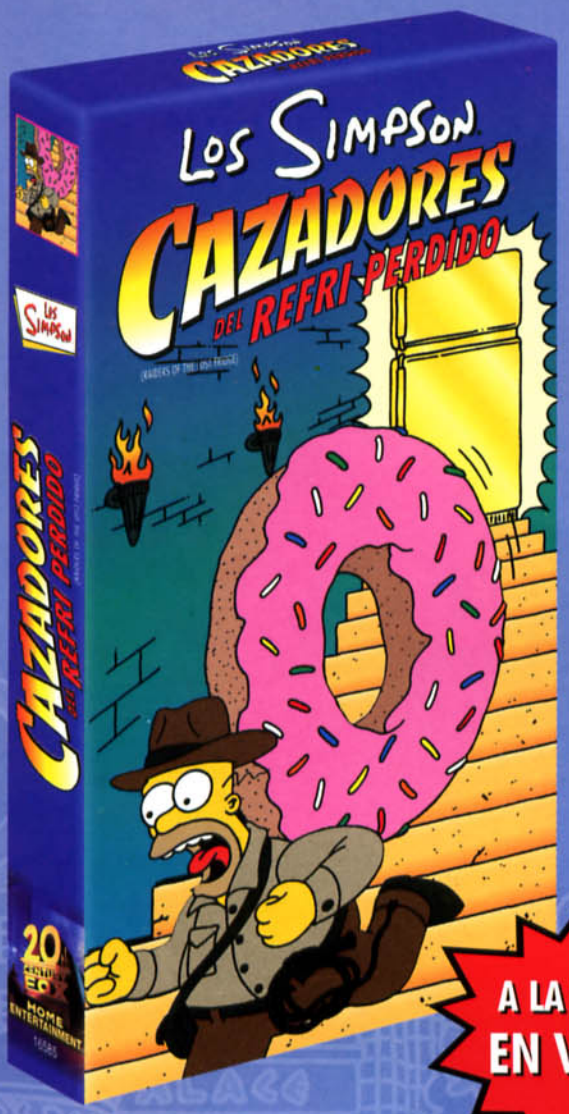
Y Flanders trató de bendecir la mesa.

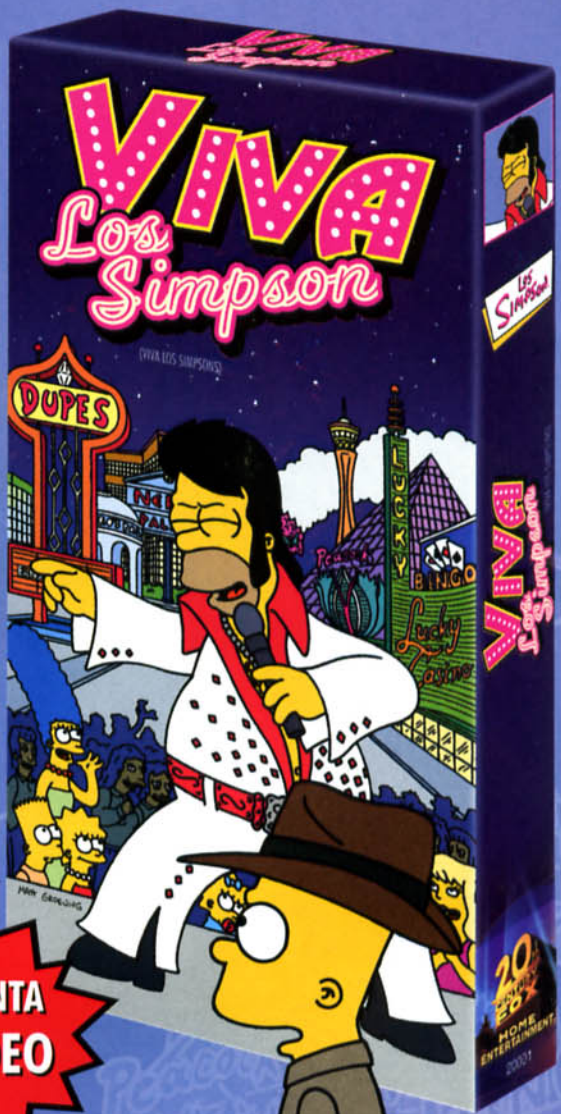
FIN

CUENTO JESSE LEON MCCANN
LÁPIZ JAMES LLOYD
TINTA TIM BAVINGTON
COLOR NATHAN KANE
REVISIÓN BILL MORRISON
EL BABOSO CHIFLADO MATT GROENING

LOS SIMPSON®

¡COMPRA LOS DIVERTIDÍSIMOS NUEVOS VIDEOS Y COMIENZA TU COLECCIÓN HOY!





A LA VENTA EN VIDEO

A PARTIR DEL 19 DE MAYO

PIRATERÍA DELITO GRAVE

LOS SIMPSON®. Creados por Matt Groening. Desarrollados por James L. Brooks, Matt Groening, Sam Simon.
Productores Ejecutivos: James L. Brooks, Matt Groening, Sam Simon.

©2000 Twentieth Century Fox Home Entertainment, Inc. Todos los Derechos Reservados.
Los Simpson® y © Twentieth Century Fox Film Corporation. Todos los Derechos Reservados.
"Twentieth Century Fox", "Fox", "Los Simpson", los personajes de "Los Simpson", sus logos asociados y frases son marcas registradas de Twentieth Century Fox Film Corporation.